

DANS LA MÊME
COLLECTION

Jean-Marie Borzeix
L'HOMME QUI AIMAIT LES ARBRES

Véronique Bruez
UNE JATTE DE FRAISES

Aziz Chouaki
BAYA

Joël Cornuault
DROMOMANIES

Christian Giudicelli
JUVENILIA

Éric Poindron
*L'OMBRE DE LA GIRAFE
TOUS EN SEINE*

Leïla Sebbar
*SOUS LE VIADUC
Une histoire d'amour*

Le temps passe et nous entraîne et nous laisse généralement cois. Nous marchons en aveugles. Nous avançons muets. La photographie découpe et conserve des visions. Elle découpe des événements dans ce qui advient. La photographie est une protestation.

Luc Baptiste

Livre hors commerce offert à tout acheteur de deux titres de la collection "Céladon" créée par les éditions Bleu autour au printemps 2018 à l'occasion de leurs 20 ans. Écrivain, Luc Baptiste est aussi photographe.

0€



9 782358 480994

COLLECTION CÉLADON

Bleu autour

Luc Baptiste

JE N'Y REVIENDRAI PAS



Luc Baptiste

JE N'Y REVIENDRAI PAS

PHOTOGRAPHIES

Luc Baptiste, écrivain et photographe, est l'auteur, aux éditions Bleu autour, d'un récit, *Le village et enfin* (1997, réédition 2008) préfacée par Marie-Hélène Lafon), de nouvelles, *La Position de Juste* (2000), et d'un récit de voyage (texte et photos), *Sur la route du Karakoram* (2008). Docteur en sciences de l'éducation, il enseigne à l'Université Clermont Auvergne.

Bleu autour



Damas, Syrie, 1988



Arcachon, France, 2011