

# Jolis livres d'ici

Les éditions Bleu Autour sont basées à St-Pourçain, et Des Figures et des Lieux à Dompierre-sur-Besbre.

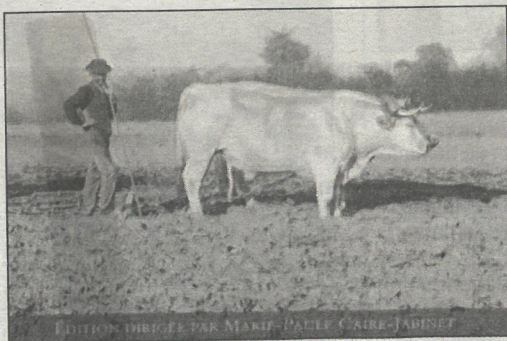
**Visites aux paysans du Centre, de Daniel Halévy**

■ Intellectuel dreyfusard, ami de Proust et Péguy, biographe de Proudhon et de Nietzsche, Daniel Halévy (1872-1962) est attiré dans les campagnes françaises par un roman à succès, *La Vie d'un simple* (1904), rare témoignage sur la condition paysanne au XIXe siècle. Il part pour l'Allier à la rencontre de son auteur, l'écrivain-paysan Émile Guillaumin, plume des premiers syndicats de métayers qui éclosent dans ce département. De ferme en ferme, en « tacot » ou à pied, Guillaumin conduit alors l'essayiste parisien chez les « rouges » et bien d'autres acteurs du Bocage bourbonnais. « Ethnologue sans le savoir », Daniel Halévy écoute, recueille les paroles et revient par trois fois, élargissant son champ d'enquête au Berry, à la Bourgogne, au Périgord.

*Visites aux paysans du Centre* est le récit de ces voyages, effectués entre 1907 et 1934. L'enthousiasme des débuts cède le pas à l'inquiétude quand Daniel Halévy voit poindre la fin des paysans, la fin d'une civilisation.

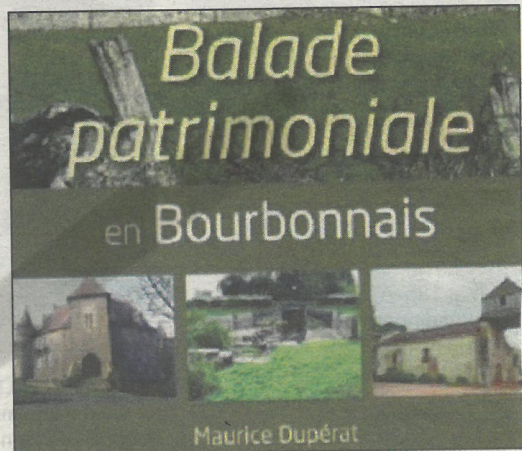
Il flotte alors entre conservatisme et écologie, sans jamais rompre avec ses amis restés à gauche, ouverts au modernisme. De sa démarche singulière résulte ce précieux document, devenu un classique de l'histoire de la France rurale. Sa réédition, enrichie d'une abondante iconographie, s'accompagne de commentaires inédits. Jetant des ponts entre hier et aujourd'hui, elle éclaire le présent de nos campagnes qui demeurent, vaille que vaille, parmi les plus vivantes du monde occidental.

Editions Bleu Autour, 28 euros



ÉDITION DIRIGÉE PAR MARIE-PAULE CAIRE-JABINET

**Balade patrimoniale en Bourbonnais, Maurice Dupérat**



■ Issu de la presque totalité de l'ancienne province du Bourbonnais, le département de l'Allier peut s'enorgueillir de posséder un riche patrimoine tant architectural que naturel. Si les sites les plus éminents qui ont façonné l'histoire de cette province sont bien connus et amplement décrits dans les guides touristiques, il en est d'autres qui ne bénéficient pas d'une telle notoriété, certains étant même totalement ignorés. Il peut s'agir de châteaux ou d'églises, mais aussi de patrimoine vernaculaire tel que fontaines, lavoirs, ponts, monuments commémoratifs ou encore de curiosités naturelles. Parfois admirablement mis en valeur par leurs propriétaires qui s'efforcent de les faire connaître ou, au contraire, totalement négligés et proches de la ruine. Tous, qu'ils soient publics ou privés, ont un passé historique ou légendaire, ou, pour le moins, une importance patrimoniale, et méritent d'être mis ou remis en lumière.

Parmi ces nombreux sites qui parsèment le département, 154 d'entre eux sont décrits dans cet ouvrage de Maurice Dupérat. Une sélection, certes arbitraire, mais qui permet à celles et à ceux qui souhaitent mieux connaître le patrimoine bourbonnais, de découvrir, à l'occasion d'une promenade, ces lieux tous visibles de la voie publique.

Editions Des Figures et des Lieux, 23 euros