

« Louisa » de Leïla SEBBAR



mardi 19 juin 2012 par [redac](#)

Une nouvelle des Editions « bleu autour », mars 2007. petit format, 18 pages.

Nous sommes dans un camp de déportés, en Corse, dans les années 1870. Quelle est cette femme, nommée Louise, paysanne reléguée sur cette île qui mit au monde une petite fille : Louisa ; le père de l'enfant est un prisonnier algérien. Par manque d'argent, il oblige sa fille à aller vivre chez son oncle à Tiaret. C'est tout d'abord le style, très poétique que nous remarquons dans cette nouvelle, un peu comme un poème :

« Louisa

La plus jeune du camp

A peine sept ans. »

.....

« Louisa a sept ans

Louisa, comme sa grand-mère.

La seule petite fille prisonnière. Elle ne sait pas qu'elle est prisonnière. Dans le camp, c'est une princesse. Autour d'une cour carrée, les maisons sans femme. »

Ici règne un mystère, qui se prolonge au-delà de l'écriture.

Note de lecture écrite et proposée par Anne STELL