

# — Livres —



## Roman VALSES THERMALES

La petite histoire de Royat a rendez-vous avec la grande, celle qui arbore le « H » majuscule. Le dernier roman de Gérard Georges nous livre les tribulations de Mademoiselle Clarisse, donneuse d'eau aux Grands Thermes de Royat, sous le Second Empire. La ville de Royat est alors le lieu de rendez-vous de la haute société parisienne. C'est sur fond de deux mondes qui se côtoient, celui des riches curistes et celui des humbles petites mains employées à leur service que se déroule la trame romanesque.

— **Mademoiselle Clarisse**, Gérard Georges, éd. Calmann-Lévy, octobre 2013, 277 pages, 18,90 euros.



## Histoire LOUP Y ES-TU ?

Au moment où le loup revient dans le Massif central, le beau livre, très documenté, de Jean-Marc Moriceau, spécialiste français de l'histoire du loup et du monde rural, tombe à pic. A la fois beau livre, album illustré, atlas, cet ouvrage va devenir un livre de référence. Nous parlons sur les traces du loup, l'auteur met en exergue l'omniprésence d'un animal qui a marqué nos cultures, qui est à tous les carrefours

de notre histoire et qui est resté dans le creux de nos mémoires. Il est omniprésent dans les contes et légendes et a toujours accompagné, dès le plus jeune âge, les enfants dans leur apprentissage de la lecture et de leur imaginaire.

— **Sur les pas du loup**, Jean-Marc Moriceau, éd. Montbel, septembre 2013, 350 pages, 39 euros.



## Découverte EN DESCENDANT LA DORDOGNE...

Du puy de Sancy jusqu'aux portes du Périgord, voici la Dordogne secrète et magnifique. Les auteurs ont pris le parti de traiter cette rivière jusqu'à sa sortie du Massif central géologique laissant à un autre chantier peut-être la rivière assagie qui traverse le Périgord et les basses collines Girondines avant de former avec la Garonne l'estuaire de la Gironde. L'ouvrage *Voyage inattendu en vallée de la Dordogne* est construit comme un carnet nomade avec photos, dessins, textes en caractères d'imprimerie et en caractères manuscrits.

Tous les outils du carnériste sont ici pleinement exploités et renvoient si besoin à la tradition des carnets de voyages dont Clermont-Ferrand s'est fait une spécialité. On suivra donc au plus près cette Dordogne depuis les sources, sur les pentes des estives du Sancy, jusqu'à la douceur de la Riviera corrézienne, Beaulieu-sur-Dordogne, et les couleurs dorées des villages du Quercy qui annoncent une Dordogne plus calme.

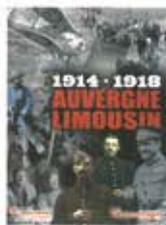
— **Voyage inattendu en vallée de la Dordogne**, Patricia Defever-Kapferer, Marie-Pascale Rauzier, éd. de Marque, juillet 2013, 199 pages, 37 euros.



## Histoire LE GRAND MEAULNES

A l'occasion du centenaire de la publication du *Grand Meaulnes* d'Alain-Fournier, les Éditions Bleu Autour, établies en Auvergne dans le Bourbonnais, font paraître une édition critique et illustrée de cet ouvrage devenu mythique. Préfacée par Pierre Bergounioux, universitaire, écrivain, cette édition apporte des éclairages multiples et inédits sur ce texte qui prend un nouveau relief mais dont la magie demeure. L'appareil critique propose une dizaine d'articles d'écrivains, journalistes, historiens, essayistes, dont une étude historique du contexte de l'époque, une approche de la situation politique et sociale en Berry dans les années d'enfance d'Alain-Fournier, une approche du paysage Meaulnien et notamment de la Sologne, la recherche des femmes qui ont compté pour le jeune écrivain, une longue évocation du village d'Épineuil-le-Fleuriel et de son école emblématique où Alain-Fournier a fait son apprentissage, le temps des influences artistiques et littéraires qui ont participé à la formation de l'auteur de ce roman unique, l'évocation d'un Meaulnien particulier en la personne de François Mitterrand.

— **Le Grand Meaulnes**, préface de Pierre Bergounioux, édition critique. Éditions Bleu Autour. Novembre 2013, 28 euros.

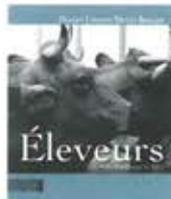


## Histoire LA GUERRE DE 1914-1918 VÉCUE EN AUVERGNE ET LIMOUSIN

Dans le cadre du centenaire de la Grande Guerre, les journaux *La Montagne* et *Le Populaire du Centre*, avec le soutien de la Fondation Alexandre Varenne, viennent de publier un Hors-Série *la Grande Guerre vécue d'Auvergne et Limousin*. Cet ouvrage est construit autour de témoignages de poilus recueillis dans des lettres et carnets de guerre conservés dans les familles en Auvergne et Limousin, autour de reportages sur des sites du Massif central qui gardent le souvenir de cette guerre vécue de l'arrière. Les textes publiés montrent les traces de ce conflit qui ont pu subsister avec le souvenir de quelques grands noms : généraux, écrivains, hommes politiques, enracinés en Auvergne et Limousin et qui ont marqué la période. C'est ainsi que le général Nivelle, à l'origine de la bataille du Chemin des Dames est né à Tulle, que le général Mordacq, originaire de Clermont-Ferrand, fut le chef de cabinet de Georges Clémenceau. On retrouve aussi d'autres grandes figures comme Alexandre Varenne qui fut censeur auprès du général Galiéni, René Viviani, député de la Creuse, président du Conseil, signataire de l'ordre de mobilisation générale, etc. Plus encore que les grandes figures, c'est bien le quotidien des hommes et des femmes qu'évoque cet ouvrage. Avec par exemples les pages de la manufacture d'armes de Tulle qui embauche des

femmes dans ses ateliers, l'entreprise Michelin à Clermont qui réoriente son activité vers la fabrication d'aéroplanes, la création de monnaies locales de nécessité dans le Puy-de-Dôme, la présence nombreuse d'hôpitaux auxiliaires pour poilus blessés, etc.

— **Auvergne, Limousin, 1914-1918**, ouvrage collectif, éd. Centre-France, novembre 2013, 160 pages, 7,50 euros.



## Reportage LES ÉLEVEURS D'AVANT

A la fin des années 1970, Denis Barrau séjourne à plusieurs reprises dans la région. D'Allanche à Brion en passant par Trizac, Saugues, Lacalm et Nasbinals, il est frappé par l'ambiance unique des champs de foire où paysans et maquignons se retrouvent pour négocier la vente du gros bétail. Il réalise alors des centaines de clichés, saisit avec une empathie sincère l'extraordinaire dramaturgie des palabres, le difficile commerce avec des animaux revenus presque sauvages des estives, le passage ultime entre une génération née avant la révolution agricole et les agriculteurs qui deviendront les entrepreneurs d'aujourd'hui. Près de 40 ans plus tard, ses images au grain si particulier constituent un témoignage remarquable sur un monde qui s'est profondément transformé. Daniel Crozes, historien et connaisseur du milieu des éleveurs, raconte ce moment crucial où un mode d'échanges séculaires s'est effacé devant le négoce moderne.

— **Éleveurs**, Daniel Crozes, Denis Barrau, éd. du Rouergue, septembre 2013, 160 pages, 29 euros.