

PARUTION ■ La réédition du *Braconnier de Dieu* par la maison Bleu autour, célébrée vendredi à Dompierre

René Fallet ou l'humanisme à la manière de Rabelais

Roman ambitieux de René Fallet, *Le Braconnier de Dieu* est réédité par la maison Bleu autour, dans un luxueux appareil critique, drôle et sérieux.

L'incipit du roman (première phrase) donne le ton : « C'est en allant voter Pompidou que Frère Grégoire rencontra le péché ».

Le Braconnier de Dieu affirme la primauté du style, toujours mordant chez Fallet. « Comme clé de sol d'un roman, comme attaque, difficile de faire mieux », estime le neveu de l'écrivain, Gérard Pussey, dans le bel appareil critique qui encadre la réédition par la maison Bleu Autour.

Le cinéma René-Fallet à Dompierre-sur-Besbre accueillera la soirée de lancement de cette réédition, ce **vendredi 16 octobre** à partir de 20 heures (*lire par ailleurs*).

Ce roman célèbre l'amour et les femmes, l'ivresse et le vin, la pêche et ses prises, l'amitié. Autant de passions que René Fallet partageait



ÉDITEUR. Patrice Rötig, responsable des belles parutions de la maison Bleu autour.
PHOTO FRANÇOIS-XAVIER GUTTON

avec son ami Georges Brassens qui le préfaçait.

« L'hédonisme militant du texte n'en exclut pas la critique sociale, poursuit Pussey. Quand l'abbé Gré-

goire quitte l'abbaye de Sept-Fons pour redécouvrir le monde qu'il a quitté voilà 26 ans, il le trouve changé, et Fallet, alors, n'hésite pas à libérer une

ironie grinçante. Oui, les temps changent, et René, dans aucun de ses romans, pas plus que dans sa vie, n'a jamais applaudi la modernité. »

Le luxueux appareil critique est à la fois sérieux et joyeux. Par exemple, Olivier Belin, un habitant Sorbier agrégé de lettres, analyse le parler bourbonnais de ce roman.

« *Le Braconnier de Dieu* est le premier roman que j'ai lu en m'installant dans l'Allier à 20 ans. Moi qui venais de Paris, tout m'était exotique ici », confie Patrice Rötig, l'éditeur responsable des belles parutions de la maison Bleu autour.

« Fallet a une vision de la vie qui ne s'exprime pas contre la religion mais pour un humanisme, à la manière de Rabelais. Ce roman est son abbaye de Thélème », soutient l'éditeur qui rit encore de la réponse de Fallet au Père Abbé de Sept-Fons, scandalisé par le roman : « Je prends note de vos remarques et vous propose que dans une prochaine édition, l'abbaye de Sept-Fons soit renommée l'abbaye de Siphon » !

Dans le morne quotidien, René Fallet savait voir de la poésie, un don

qu'il partageait avec Robert Doisneau. Le célèbre photographe était son ami. La réédition de Bleu autour montre une photo signée Doisneau du mariage entre René Fallet et Michelle Dubois, « la gatte » qui aujourd'hui transmet sa mémoire. ■

Stéphanie Ména

➔ Pratique. Réédition commentée et illustrée du *Braconnier de Dieu* de René Fallet (1973) (coll. "Classiques" Bleu autour ; 288 pages ; 30 octobre 2020)

INFO PLUS

Événement. *Le Braconnier de Dieu* sera présenté en avant-première vendredi 16 octobre à 20 heures au cinéma René-Fallet à Dompierre-sur-Besbre, en présence de plusieurs des contributeurs, Agathe Fallet, François Colcombet... Le film adapté du roman, avec Pierre Mondy, Annie Cordy, Michel Galabru, sera projeté ensuite (1983). Échanges et dédicaces suivront, au café associatif Le Caquetoire, à côté du cinéma.