

LES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE 2023

"LES VIVANTS ET LES MORTS"

AU CHÂTEAU DU GUÉRINET
D'ORCHAISE À VALENCISSE (À 13 KM À L'OUEST DE BLOIS)



Demeure de l'éditeur historique de Pierre Loti, Georges Calmann-Lévy.

SUR RÉSERVATION AU 06 78 34 23 78

EN ASSOCIATION AVEC LES FILLES DU LOIR

JEUDI 5 OCTOBRE, 18H et 19H30

Les bibliothèques idéales

Renouant avec la longue tradition des salons littéraires instaurée au château du Guérinet par son ancien propriétaire Georges Calmann-Lévy, l'association littéraire Les Filles du loir invite l'éditeur Armand de Saint-Sauveur (Intervalles) et la romancière Sonia Ristić, qu'il publie, à composer l'un après l'autre une bibliothèque idéale, comme un récit de voyages.

L'éditeur Armand de Saint-Sauveur

évoquera quatre romans marquants parus aux éditions Intervalles et répondant au thème "Les vivants et les morts" de l'édition 2023 des Rendez-vous de l'histoire. L'occasion de découvrir autant d'auteurs et d'univers géographiques et linguistiques.



La romancière et dramaturge Sonia Ristić

proposera une plongée dans son œuvre romanesque que peuplent des personnages habités par le passé, quand ils ne le sont pas par des démons ou fantômes...

Ses quatre romans, dont le dernier, *Triptyque en ré mineur* (Intervalles, 2022), fourmillent de références artistiques et attestent un grand éclectisme.

Née en 1972 à Belgrade, Sonia Ristić a grandi entre l'ex-Yougoslavie et l'Afrique.

Installée à Paris depuis 1991, elle a fait partie, dans les années 2000, du collectif du Théâtre de Verre, avant de créer sa compagnie "Seulement pour les fous".

EN ASSOCIATION AVEC LES ÉDITIONS

BLEU AUTOUR & TALLANDIER

VENDREDI 6 OCTOBRE, 18H30

D'un vestige l'autre

Table ronde dirigée par Jean Lebrun

Pierres runiques et textes du temps des Vikings, menhirs et tombes arvernes, paysages du Cézallier, de Jordanie et de New York...

L'historienne Lucie Malbos, l'archéologue Fabien Delrieu mais aussi le photographe Luc Baptiste donnent à voir des vestiges – car les paysages aussi sont des vestiges, ils portent trace. Chacun à leur manière, qu'ils confronteront, ils esquissent des portraits et écrivent des récits, piquant la curiosité, suscitant l'émotion.

Lucie Malbos

historienne, autrice de *Le Monde viking*,
Portraits de femmes et d'hommes de l'ancienne Scandinavie (Tallandier, 2022)

Fabien Delrieu

conservateurs en chef du patrimoine, codirecteur de l'ouvrage collectif
5 000 ans d'histoire sous la Méridienne – Les fouilles de l'A75 au sud de Clermont-Ferrand
(Bleu autour, 2023)

Luc Baptiste

écrivain-voyageur et photographe, auteur des ouvrages de photographies
Le Corps des pays (avec des textes de Marie-Hélène Lafon)
et *Autre part* (Bleu autour, 2023, 2019)

•
EN MARGE DES RENCONTRES, DU 6 AU 8 OCTOBRE

De traces, « le monde abonde »

Exposition de photographies de Luc Baptiste

Les photographies sont issues pour la plupart de ces deux ouvrages de l'auteur parus aux éditions Bleu autour : *Autre part* et *Le Corps des pays*.

Ce dernier titre comprend des textes de Marie-Hélène Lafon où figure l'expression qui donne son titre à l'exposition : « Le monde abonde ». « Voyageur mélancolique, fuyard désenchanté, Luc Baptiste parcourt des lieux silencieux qu'il photographie pour signifier son passage et en garder le souvenir, convaincu qu'il n'y reviendra jamais, et que c'est très bien comme ça. » (Jérôme Garcin, *L'Obs*, 2019)

SAMEDI 7 OCTOBRE, 18H30
EN ASSOCIATION AVEC LES ÉDITIONS
BLEU AUTOUR & CALMANN-LÉVY

D'une maison l'autre

Table ronde dirigée par Jean Lebrun

La maison Calmann-Lévy, par Jean-Yves Mollier,

auteur de l'ouvrage *Les éditions Calmann-Lévy, de la Belle Époque à la Seconde Guerre mondiale*
Un demi-siècle au service de la littérature, 1891-1941 (Calmann-Lévy, 2023).

Jean-Yves Mollier, professeur émérite d'histoire contemporaine, est spécialiste de l'histoire de l'édition, du livre et de la lecture. Après *Michel et Calmann Lévy ou La Naissance de l'édition moderne*, il a publié *Les éditions Calmann-Lévy, de la Belle Époque à la Seconde Guerre mondiale – Un demi-siècle au service de la littérature, 1891-1941* (Calmann-Lévy, 1984, 2023).

La Grotte des Fées à Châtelperron (Allier), par Raphaël Angevin,

conservateur en chef du patrimoine (DRAC Auvergne), éditeur scientifique de l'ouvrage
*Dans la Grotte des Fées - Journal & correspondance d'une figure de l'archéologie française :
Guillaume-Joseph Bailleau (1830-1909)* (Bleu autour, 2023).

La Grotte des Fées se trouve dans la commune de Châtelperron (Allier)
qui a donné son nom à la première culture du Paléolithique supérieur, le Châtelperronien.

La maison de Pierre Loti à Rochefort, par Alain Quella-Villéger,

auteur de *Chez Pierre Loti – Le roman d'une maison* (Bleu autour, 2023).

Alain Quella-Villéger, docteur en histoire contemporaine, est l'auteur de nombreux ouvrages consacrés
aux récits de voyage, à l'exotisme et à Pierre Loti (1850-1923), dont il est le biographe.

Aux éditikons Bleu autour, il aussi publié *Gustave à la mer – Le frère chéri de Pierre Loti* (2022)
et *Pierre Loti qui ne lit jamais... L'histoire de sa réception à l'Académie française* (2023).

•

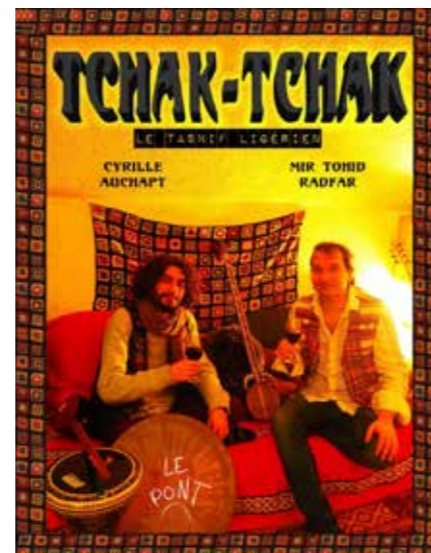
SOIRÉE MUSIQUES DU MONDE

20h-21h30

Le Guérinet célèbre
le centenaire de la mort de Pierre Loti

avec le duo Tchak-Tchak :
Cyrille Auchapt & Mir Tohid

Venez costumés, venez nombreux
SUR RÉSERVATION AU 06 78 34 23 78



DIMANCHE 8 OCTOBRE, 15H

EN ASSOCIATION AVEC LES ÉDITIONS BLEU AUTOUR

« J'appelle paysage le corps des pays »

Marie-Hélène Lafon interrogée par Jean Lebrun

à propos de ses derniers livres :

Histoire du fils (Prix Renaudot 2020), *Les Sources* (Buchet-Chastel, 2020, 2023)
et *Le Corps des pays* (photographies de Luc Baptiste, Bleu autour, 2023)

Ce livre part de l'invitation faite à Marie-Hélène Lafon de mettre ses mots
sur un chemin d'images composé pour elle par le photographe et écrivain Luc Baptiste.
Des images saisies dans la haute vallée du Cantal où elle a passé son enfance,
et ailleurs dans le monde. Marie-Hélène Lafon, qui sait Luc Baptiste né comme elle les pieds
dans la terre, voit dans les paysages qu'il photographie « le corps des pays ».

En présence de **Luc Baptiste** qui est aussi l'auteur, chez Bleu autour, des récits littéraires
La vie belle (2019) et *Le village et enfin* (1997, réédition 2008 préfacée par Marie-Hélène Lafon).



•

À PARTIR DE 18H, SUSPENSE & PEINTURE

Attente du thème des Rendez-vous de l'histoire 2024

dans l'atelier de **Sylvie Marc**
autour de son triptyque *Les amis de Georges Calmann*

