DANS LA MÊME COLLECTION

Ici Saint-Pierre-et-Miquelon
Jean Lebrun

Le national-capitalisme autoritaire
Une menace pour la démocratie
Pierre-Yves Hénin
Ahmet Insel

COLLECTION "GRANDS ESSAIS"

Vive nos clochers
avec Barrès, Hugo, Proust et les autres
Jean-Pierre Rioux

Quand l'administration française était antisémite
Le statut des Juifs, de l'archive au théâtre
Keti Irubetagoyena
Marc Olivier Baruch

L'anarchie au prétoire
Vienne, 1er mai 1890
Une insurrection et ses juges
Claude Rétat

Chanter le crime
Canards sanglants & Complaintes tragiques
Jean-François "Maxou" Heintzen
FILMS SONORES **Philippe Busser**
PRÉFACE **Jean Lebrun**
POSTFACE **François Colcombet**

La fabrique d'une province française
Le Bourbonnais
Antoine Paillet

Essais & Cie

Faire la classe

Un voyage au cœur du métier

Luc Baptiste

PRÉFACE Philippe Meirieu

L'école n'a pas bonne presse. Le plus beau métier du monde, comme on disait jadis, attire de moins en moins. Que faire ? Non pas céder au défaitisme face aux évolutions sociétales qui le rendent plus ardu, répond Luc Baptiste, mais s'arc-bouter sur ce qui est au cœur du métier, ce qui en fait un métier de création permanente : l'organisation et le fonctionnement de la classe, la pédagogie, l'autorité, l'enseignement d'une capacité à observer, à décrire, à parler, à écrire, à délibérer, à entrer dans la culture.

Experte mais accessible, grâce notamment aux scènes vécues qui ponctuent chaque chapitre, son exploration tonique du métier s'adresse aux professeurs des écoles, actuels et futurs. Également aux citoyens, parents ou non, désireux de saisir la complexité, largement ignorée, de ce qui se trame dans une classe.

Luc Baptiste, docteur en sciences de l'éducation, spécialiste de l'enseignement de l'écriture à l'école primaire et de la pédagogie, a été professeur des écoles avant d'enseigner à l'Université Clermont-Auvergne. Il est aussi écrivain et photographe.

La Région Auvergne-Rhône-Alpes
CNL Centre National du Livre
17€
978-2-35848-254-7
9 782358 482547

Luc Baptiste

Faire la classe - Un voyage au cœur du métier

Bleu autour

Luc Baptiste

PRÉFACE Philippe Meirieu

Faire la classe

Un voyage au cœur du métier

Essais & Cie
Bleu autour

Luc Baptiste a publié *Pour un enseignement de l'écrit, Faire écrire des textes à l'école* (ESF Sciences humaines, 2021). Parmi ses autres publications et interventions figurent deux récentes tribunes dans le journal *Le Monde* (sur la place de la dictée et sur l'écriture narrative).

Inspirée par la pédagogie de Célestin Freinet et le courant de "l'éducation nouvelle", son expertise tient à sa formation académique (études de philosophie, doctorat en sciences de l'éducation) et à son expérience de professeur des écoles puis d'enseignant à l'Université Clermont-Auvergne.

Luc Baptiste est aussi écrivain, photographe et « voyageur mélancolique » (Jérôme Garcin, *L'Obs,* 2019). Derniers livres parus : *La vie belle* (récit, 2019) et les ouvrages de photographies *Autre part* (2019) et *Le corps des pays* (textes de Marie-Hélène Lafon, 2023).

Philippe Meirieu, grande figure de la pédagogie, professeur des universités, a dirigé l'Institut national de recherche pédagogique et l'Institut universitaire de formation des maîtres de l'Académie de Lyon. Il est l'auteur de nombreux ouvrages. Parmi les plus récents : *Éducation : rallumons les Lumières* (éditions de l'Aube, 2024).