



26, rue Desaix

ALAIN FERRY

Ce livre n'est pas comme les autres. Son auteur non plus, d'une exubérance folle face à son clavier, ici plus que jamais. Écrire lui est une fête baroque : courbes en tout genre, surtout féminin ; facétieuses et érudites notes de bas de page ; citations à gogo, littéraires, cinématographiques, publicitaires : « Seigneur, prie saint Augustin, donne-moi la chasteté et la continence, mais ne le fais pas tout de suite. »

Alain Ferry : « La mort a trop sale gueule. Donc, s'en détourner. Et entrer dans la danse des mots qui, Jabès l'a dit, sont de la mort sans en avoir l'R. » Tout part de la rue Desaix (« de Sexe ») à Bône, en Algérie, où il s'est épris du français. Dans cette langue amie du grave, de l'hilare et même des perles qui affriandent les cochons, il dit mille et une choses de la vie, et c'est un plaisir sans fin.

Alain Ferry est né en Algérie à Bône, aujourd'hui Annaba, l'ancienne Hippone dont saint Augustin fut l'évêque de 395 à sa mort, en 430. Fils d'ouvrier agricole, il devient agrégé des Lettres classiques après ses classes préparatoires à Alger et au lycée parisien Henri IV, puis enseigne au Prytanée militaire de La Flèche. Il est l'auteur, aux éditions du Seuil, de *La Mer des mamelles* (1995) et de *Mémoire d'un fou d'Emma* (prix Médicis essai, 2009).

GRANDS ESSAIS

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

CNL
CENTRE NATIONAL
DU LIVRE

978-2-35848-258-5 34€



En couverture : la statue du général Desaix à Clermont-Ferrand, sous un angle qui échappera au passant pisse-froid que n'est assurément pas l'auteur du livre.

Alain Ferry

26, RUE DESAIX

Bleu autour

Bleu autour

ALAIN FERRY

26, RUE DESAIX

Rhapsodie

