

« Surpasse tes pères et tes ancêtres ! Ce n'est qu'avec la connaissance que l'on atteint le succès ! Vois, comme leurs paroles sont restées dans les écrits, ouvre-les afin que tu puisses lire et que tu puisses obéir à la connaissance, puisqu'un homme ingénieux devient un homme instruit ! »

Enseignement de Mérikarê (voir page 9)

**Ce volume rend hommage** à Évelyne Faivre-Martin, figure marquante de l'École du Louvre et du monde des musées, dont l'enseignement a profondément influencé des générations d'étudiants, de chercheurs et de passionnés. Archéologue, égyptologue et pédagogue, elle a su faire du regard un outil essentiel : regarder, c'était comprendre, questionner, transmettre.

Réunissant les contributions issues de journées d'étude organisées en sa mémoire, cet ouvrage explore, de la Préhistoire à l'Égypte et au Proche-Orient ancien, les multiples dimensions du regard appliqué aux objets, aux images et aux textes. Observer, décrypter, déduire, interpréter, transmettre : autant de gestes intellectuels qui structurent une réflexion commune et profondément actuelle sur notre manière d'appréhender le passé.

Entre analyses scientifiques, témoignages personnels et réflexions sur la médiation culturelle, ces pages dessinent un parcours vivant et pluriel, à l'image de celle à qui elles sont dédiées. Elles rappellent que regarder n'est jamais un acte neutre, mais un engagement, une méthode et, avant tout, une manière de mieux comprendre le monde — et de le partager.

Un hommage vibrant à une enseignante d'exception, et une invitation à cultiver un regard curieux, exigeant et éclairé ■

ISBN 978-2-35848-270-7 (Bleu autour)

diffusion Harmonia Mundi

ISBN 978-2-918157-71-7 (Soleb)



9 782358 482448

35 euros

soleb  
Bleu autour

sous la direction

de Yann Tristant

et Bénédicte Lhoyer

contributeurs

Christophe Barbotin

Sandrine Bernardeau

Salomé Bloëdé

Hélène Bouillon

Yoann Bourg

Marie-Astrid Calmettes

Gabrielle Charrak

Véronique Demonge

Dominique Farout

Franck de Frias

Francis Joannès

Inès Khazri

Thomas Lebée

Cathy Loiseau

El-Sayed Mahfouz

Miral Mahmoud

Pascal Mongne

Anne-Hélène Perrot

3I  
les nilotiques

3I  
les nilotiques

3I  
les nilotiques

## À travers les yeux du scribe

# À travers

regards sur les objets archéologiques

# les yeux du scribe

de la Préhistoire, du Proche-Orient et de l'Égypte



soleb  
Bleu autour

soleb  
Bleu autour